



Assemblée générale du 24 mars 2012 - Montélimar

Rapport d'activité

exercice 2011

Suivi administratif :

. Statuts :

L'assemblée générale extraordinaire qui s'est tenue le 20 mars 2010 avait pour objet la modification de nos statuts : changement de siège social, modification de l'article relatif à la cotisation (exprimée en francs et d'un montant obsolète), éclaircissement de trois articles concernant la relation entre échelon national et échelon local. L'association disposant de la RUP (reconnaissance d'utilité publique), il convenait ensuite de faire entériner ces modifications par le ministère de l'Intérieur. Un dossier fut adressé en ce sens place Beauvau, en avril 2010, puis perdu. En septembre 2010, le bureau concerné nous fit demande de compléments volumineux et de pièces dont nous ne disposions pas dans nos archives. Une démarche auprès de la Préfecture de Paris a permis d'aboutir. En septembre 2011, le responsable du dossier place Beauvau nous a transmis de nouvelles demandes, parfois contradictoires avec les premières. Nous aurons à procéder, scrupuleusement, au cours de l'assemblée générale extraordinaire du 24 mars 2012, aux retouches demandées, puis à engager la saisine des organismes de tutelle, à savoir le ministère de la Jeunesse, le ministère de la Culture et le conseil d'État.

. Relations avec le ministère :

Après une année 2010 pour laquelle nous n'avions pas sollicité de subvention en raison de l'excédent 2009 (arrivée très tardive de l'aide du ministère de la Jeunesse) et des difficultés à mener complètement, alors que le CRILJ gérait sa sortie de crise, un programme de relance ambitieux, notre demande pour 2011 ne fut que de 7000 €. Il a néanmoins fallu beaucoup insister et attendre la veille de la clôture budgétaire pour apprendre qu'une somme de 5000 € nous était finalement accordée. Cette aide, quoique créditée sur notre compte dans les premiers jours de 2012, figure dans le compte d'exploitation. N'ayant engagé de dépenses qu'avec la plus grande prudence, il a été permis au conseil d'administration de mettre en œuvre l'ensemble du programme exposé lors de l'assemblée générale 2011.

. Trésorerie :

L'exercice 2011, géré "serré" en raison des contraintes budgétaires, se termine sur un compte d'exploitation positif. Il convient toutefois de ne pas faire preuve de trop d'optimisme : il y aura, après le règlement, début 2012, des factures liées au colloque, à rester prudent pour "tenir" jusqu'à l'arrivée, incertaine et tardive, de la subvention que nous allons solliciter au titre de 2012. L'aide de la Sofia, pour le colloque, sera la bienvenue. Martine Bonnet-Helot ayant été, le 29 avril, élue trésorière par le conseil d'administration réuni le 29 avril, relais a été pris, progressivement, et les démarches bancaires ont été accomplies.

. *Vie statutaire* :

Le nombre de réunions "parisiennes" a, durant cet exercice, augmenté : trois réunions de bureau, le 14 janvier, 1^{ier} juillet et 9 septembre, trois réunions du conseil d'administration, le 29 avril, 24 septembre (au cours de laquelle nous avons accueillie Martine Lang) et 25 novembre, une rencontre entre Denise Barriolade et André Delobel, le 3 mars, pour préparer l'assemblée générale 2011 et un rendez-vous entre Denise Barriolade et Robert Bigot, le 8 mars, pour examen de pièces comptables. Trois réunions du comité de pilotage du colloque les 14 janvier, 6 mai et 1^{ier} juillet.

Activité proprement dite :

Si la "plate-forme d'activités" votée lors de l'assemblée générale 2009 (et confirmée lors de celle de 2010) rythme prioritairement l'écoulement des mois, des actions nouvelles, ponctuelles ou appelées à se pérenniser, s'ajoutent peu à peu, quand une occasion se présente. C'est, entre deux assemblées générales, le conseil d'administration qui juge de la faisabilité.

. *Centre Robinson* :

La documentation et les ouvrages dévolus par le CRILJ à l'université d'Artois ont été mis en rayons par Francis Marcoin et son équipe. À la disposition de toute personne intéressée, cet ensemble a d'ores et déjà permis plusieurs recherches. Publication des travaux dans *Les Cahiers Robinson* et dans *Strenæ*, revue en ligne de l'Afreloce. Le séminaire *Les grands témoins de la recherche et de la promotion des publications pour la jeunesse* s'est poursuivi avec l'accueil de Monique Hennequin, le 21 janvier, et de Bernard Epin, le 1^{ier} avril. Participation de Denise Barriolade et André Delobel.

. *Centre de ressources "orléanais"* :

Nous bénéficions de fait du support du centre de ressources du CRILJ/Orléanais et pouvons continuer à accueillir des visiteurs et à répondre aux demandes ponctuelles. Le réaménagement du lieu, interrompu au plein cœur de l'été 2010 pour cause de fournisseur déficient, n'a pas été poursuivi au cours de l'exercice 2011, faute d'avoir "déniché" un mobilier peu onéreux nous convenant. Les recherches se poursuivent.

. *Site* :

Mis à jour quotidiennement, sauf du 10 juillet au 31 août, le site accueille des informations, des textes, des images, les demandes d'insertion étant désormais nombreuses. Notes de lecture régulières de Patrick Joquel et Alain Chiron. Des onglets supplémentaires ont été ouverts permettant de suivre mieux l'actualité de l'association et les nouvelles rubriques ("Adhésion", "Assemblée générale", "Boutique", "Colloque 2012", "Copinage", "Formation") sont accessibles dès la page d'accueil. Projet *mutualiste* pour le prochain exercice : l'ouverture d'une *banque* de bibliographies. Le nombre moyen de connexions comptabilisées en "visiteurs uniques" a doublé entre décembre 2010 et décembre 2011.

. *Partenariat avec Griffon* :

Une petite dizaine de lecteurs du réseau CRILJ sont au comité de rédaction de la revue, soit Anne Rabany, André Delobel, Nicole Verdun, Martine Bonnet, Brigitte Loir, Monique Schira, Colombine Depaire, Amélie Jehan, Martine Picard. Notes de lecture dans chaque numéro et, cette

année, deux dossiers thématiques, "Béatrice Tanaka" coordonné par André Delobel et "Les ogres sur le gril" coordonné par Anne Rabany et Amélie Jehan. Nouveaux rédacteurs toujours permis.

. *Cahiers du CRILJ* :

Vente régulière, tout au long de l'année, du numéro 1 et du numéro 2, par courrier ou par l'intermédiaire des libraires. Sujet choisi pour le numéro 3 paru en novembre 2011 : *Littérature du grand large : aventures et voyages*. Toujours gratuite pour l'adhérent, notre publication a, cette année encore, bénéficié de signatures très diverses, dans l'esprit CRILJ, et d'une illustration de couverture que nous a offert François Place. Tirage : 1000 exemplaires. Référencement sur Electre.

. *Expositions d'affiches* :

Entre détermination et découragement, doute et espoir retrouvé, les choses avancent, vaille que vaille. Elles devraient donc, un jour ou l'autre, aboutir. Les affiches ont désormais, grâce à Martine Lang qui a travaillé sur la maquette et sur les contenus, une allure plus satisfaisante, mais, exigeant sur les textes, il nous reste à relire, rectifier, peaufiner. Nous avons obtenu des éditeurs la plupart des clichés haute définition des couvertures d'ouvrages. Une réunion de travail, réunissant Denise Barriolade, Robert Bigot, André Delobel et Saad Bouri, le 14 septembre, au siège social de Livre Ailé, a permis une salutaire mise à plat de la situation. En dernière analyse, ce chantier, de l'avis de tous, traîne en longueur.

. *Colloque* :

L'organisation du colloque pluridisciplinaire *Et voilà l'travail !* consacré aux représentations du monde du travail dans la littérature pour la jeunesse, mis en chantier fin 2010, s'échelonna sur les douze mois de l'exercice 2011. C'est en comité de pilotage (trois administrateurs du CRILJ, Denise Barriolade, Rolande Causse et André Delobel, et trois personnalités extérieures, Viviane Ezratty, Yvonne Chenouf et Francis Marcoin) que l'essentiel du travail fut conduit, le conseil d'administration, régulièrement informé, n'examinant que les questions strictement gestionnaires. Points successivement traités en comité de pilotage : rédaction et diffusion d'un appel à communications, recherche d'un lieu, établissement du budget prévisionnel et recherche de financements, mise au point du questionnaire d'enquête auprès des jeunes lecteurs, finalisation du programme à partir des projets de communications reçus, élaboration d'une plaquette-programme, établissement d'une liste d'institutions, organismes, associations, personnalités, journaux et revues à informer, relevant du monde du livre et du monde du travail, anticipation des questions d'organisation générale, constitution d'un "dossier du participant". Nombre d'inscriptions reçues au 31 décembre encourageant.

. *Plaquette de présentation de l'association* :

Une jeune graphiste, élève de l'ESAD d'Orléans, au centre de ressources pour un (premier) stage de quatre semaines, avait, pour une distribution dès le Salon de Montreuil 2010, conçu et réalisé la plaquette de présentation du CRILJ et de son réseau. Le document tiré à 3000 exemplaires par Pat Garet' Associés a été très largement diffusé en 2011 et une réédition actualisée devra être envisagée pour le Salon de Montreuil 2012.

. *Plaquette-programme du colloque :*

La même jeune graphiste, désormais ancienne élève de l'ESAD d'Orléans, au centre de ressources du CRILJ pour un (second) stage, a conçu la plaquette-programme du colloque. Accord sympathique de Blexbolex, de Lucette Savier et des éditions Albin Michel Jeunesse pour que nous puissions choisir quatre illustrations dans *L'imagier des gens*. Nous avons à nouveau confié le tirage de notre document à Pat Garet' Associés, soit 2000 exemplaires intégralement distribués.

. *Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis :*

Le CRILJ était à Montreuil, pour la troisième fois consécutive, dans une allée très passagère, en stand partagé avec *Griffon* et, pour cette édition, avec *Le Centre Robinson*. Présence active, pour le CRILJ, de neuf personnes (Christiane Abbadie-Clerc, Denise Barriolade, Robert Bigot, Martine Bonnet, Rolande Causse, André Delobel, Amélie Jehan, Claire Nadaud et Nicole Verdun), en alternance pendant les six jours. Signatures de Rolande Causse et Claire Nadaud. Rencontres nombreuses et, lors des journées professionnelles, en nette progression. La distribution, en avant-première, de la plaquette-programme du colloque a permis d'entamer de riches conversations. Promesses d'adhésion et collecte d'une centaine d'adresses électroniques. Bilan des ventes : 23 exemplaires des *Cahiers*, 40 exemplaires du *Guide de l'édition jeunesse* et 35 affiches.

. *Autres salons :*

Notre association était présente au *Salon du livre pour l'enfance et la jeunesse* de Beaugency (André Delobel, Martine Bonnet), les samedi 2 et dimanche 3 avril, et, grâce à la librairie Pippa, au cinquième *Salon des éditeurs indépendants du Quartier latin*, les samedi 28 et dimanche 29 mai, dans le Cloître du Lycée Henri IV (André Delobel, Viviane Ezratty). Il faudrait, pour faire plus, être plus.

. *Préparation de l'assemblée générale 2012 :*

Conformément à la décision de l'AG 2011, c'est à la section locale de Montélimar "L'album aux cœurs" que nous avons confié l'organisation matérielle de l'AG 2012. Une rencontre, à Montélimar, le 15 juillet, entre Christine Berger et André Delobel, a permis d'imaginer un "scénario de journée" compatible avec les contraintes locales et nationales. Accord d'Yvonne Chenouf pour une rencontre ouverte à tous, le matin.

. *Journée professionnelle :*

Notre association était, au côté de l'association balgentienne "Val de Lire", organisatrice de la troisième journée professionnelle du *Salon du livre pour l'enfance et la jeunesse* de Beaugency. Participation de Matthieu Letourneux, Patrice Favaro et André Delobel. Soixante-dix inscrits, le mercredi 16 mars, pour une formation sur le thème de l'aventure et du voyage.

. *Formation :*

Grâce à Amélie Jehan, participation aux journées pédagogiques des éducatrices "petite enfance" des crèches des Arcades et des Deux Coupoles à Puteaux.

. *Université :*

Grâce à Anne Rabany, accompagnement sur le terrain et élaboration d'animations pour douze étudiants du diplôme universitaire techniques documentaires et médiation culturelle au Pôle du livre Saint Cloud.

. *Rencontre :*

Nous avons convié les personnes intéressées, le samedi 19 mars après-midi, à l'issue de notre assemblée générale, à une rencontre avec Christian Bruel titrée *Filles et garçons : quelles représentations dans les albums jeunesse ?* et à une présentation succincte par Hélène Gourraud de l'exposition *Des livres roses pour les filles, des livres bleus pour les garçons ?* en place à cette date à l'Heure Joyeuse. Cette rencontre organisée en partenariat avec la bibliothèque a réuni près de quatre-vingt personnes.

. *Prix Andersen :*

Le CRILJ a été sollicité par la section française de l'IBBY pour participer à la désignation de l'illustrateur (français) à présenter pour le prix Andersen 2012. Une consultation a été organisée, par voie électronique, auprès du conseil d'administration, des sections régionales et d'une dizaine de médiateurs amis.

. *Animations :*

Grâce à Anne Rabany, accompagnement de lecteurs de *Lire et faire lire* dans les départements de l'Essonne et des Hauts de Seine, collaboration avec l'association *Graine de partage* pour des lectures de textes sur les arbres et les plantes, adultes et enfants ensemble dans les jardins du douzième arrondissement, interventions *Beaujolais et grenadine*, dans les cafés, et *Textes à écouter*, dans le jardin partagé de l'Hôpital des Quinze-vingts, lectures et ateliers d'expression à Paris et dans plusieurs communes de la région parisienne (Brunoy, Fontenay sous Bois, Juvisy, Palaiseau, Rambouillet, Vernon) à l'occasion de manifestations locales ou nationales (Printemps des Poètes, Fête de la science).

. *Formation continue :*

Il nous a été possible de participer à plusieurs journées de formation, d'information ou de réflexion organisées par d'autres : colloque sur la recherche à la Bibliothèque nationale de France, matinée organisée par l'école des loisirs, anniversaire des éditions du Père Castor, rencontres initiées par Kanjil éditeur, formation proposée par Livres Passerelle à Tours, formation proposée par le festival bd BOOM à Blois, formations proposées par la librairie Chantelivre d'Orléans (rencontres avec Claude Pont et Mario Ramos), journée professionnelle de la Biennale des illustrateurs organisée à Moulins par les Malcoiffés, journée "littérature jeunesse" du Service commun de la documentation de l'université d'Artois. Ces opportunités, outre l'intérêt propre des sujets traités, nous offrent l'occasion de contacts appréciables.

. *Promotion du livre pour la jeunesse :*

Nous avons répondu à l'appel de Nicolas Bianco-Levrin, auteur, illustrateur et cinéaste, qui, s'inquiétant des fragilités, d'abord financières, des structures de promotion de la littérature pour la jeunesse (Livres au trésor, Ricochet, Institut Charles Perrault), souhaitait qu'une réflexion commune puisse être menée et qu'une riposte, commune également,

s'organise. Nous n'avons pas été nombreux à la réunion du lundi 21 mars et, malgré l'implication du CRILJ et de *Griffon*, l'initiative a tourné court. Le contact est maintenu avec Nicolas.

. *Sections locales :*

Échanges incontestables (mais inégaux) avec sept sections, par messagerie électronique. Nous transférons régulièrement documents et informations à "rayonnement national" ainsi que, systématiquement, au président ou au secrétaire, les comptes-rendus des conseils d'administration. Nous avons également envoyé, aux mêmes et de la même manière, le rapport moral et le rapport d'activité 2010 ainsi que le procès-verbal de l'assemblée générale du 19 mars 2010, charge à eux de les transférer aux adhérents de leur région. Plusieurs sections nous ont commandé affiches et *Cahiers du CRILJ*. L'enquête auprès des jeunes lecteurs proposée à l'occasion du colloque 2012 a rencontré, en plusieurs endroits, un accueil réconfortant et nous avons pu transmettre à Jean Pachot un nombre important de "dépouillements".

. *Publicité :*

Une nouvelle fois, sur proposition de Christophe Loupy, figure une page de publicité pour le CRILJ dans l'édition 2012 du *Guide de l'Édition Jeunesse* paru en novembre 2011 au moment du *Salon du Livre de Jeunesse en Seine-Saint-Denis* et dont nous avons à nouveau accepté la diffusion exclusive.

. *Quotidien :*

Reprise ici, à l'identique, de quelques lignes très justement troussées du précédent rapport d'activité : nous ne comptabiliserons pas "les aides fort nombreuses que nous apportons aux personnes qui, par courrier (postal et électronique) ou se déplaçant parfois jusqu'à Orléans, nous sollicitent : demandes d'adresses et de bibliographies, choix de mémoires et relectures de mémoires (les mêmes ou d'autres), sollicitations pour un débat ou pour une formation, etc. Cherchant à satisfaire au mieux les demandeurs, nous viennent à l'esprit des sentiments contradictoires à propos des beautés et des limites du strict bénévolat."

André Delobel
(24 mars 2012)