

50 ans de littérature pour la jeunesse : raconter hier pour préparer demain

illustration de couverture de Christophe Besse

ISBN 978-2-9535551-5-8, novembre 2015, 188 pages, 10,00 euros

"L'école des loisirs (1965), le magazine *Pomme d'Api* (1966) et la Joie par les livres (1963) sont nés dans un mouchoir de poche. Coïncidence, esprit du temps, évolution de la perception de l'enfance dans son contexte scolaire, ces trois entités se déploient en défendant une vision commune de l'enfance et de la littérature qui lui est adressée." (Jacques Vidal-Naquet, Centre national de la littérature pour la jeunesse). Le CRILJ naît en 1965 et, cinquante ans plus tard, l'événement méritait bien un colloque et, pour le prolonger, cet épais numéro des *Cahiers*.

SOMMAIRE

Claude Combet

50 années d'édition pour la jeunesse : l'histoire d'une industrialisation

Edwige Chirouter

Quand l'enfant, la littérature et la philosophie se rencontrent

Christine Boutevin

50 ans de création poétique en direction des enfants

Loïc Boyer

La Galaxie Harlin Quist brille encore ou l'histoire d'une génération de graphistes et d'illustrateurs

Christiane Page

50 ans de répertoire jeune public sur la scène et dans les livres

Claude Ganiayre

L'écriture de l'oralité dans le roman contemporain français pour la jeunesse

Christian Grenier

50 ans de littérature pour adolescents et jeunes adultes

Cécile Vergez-Sans

50 ans d'évolution du statut des illustrateurs et des possibilités de création

Sylvie Vassalo

L'édition numérique : nouveaux objets, nouveaux usages

Fabienne Coblence

Le Prix du roman Jeunesse du ministère de la Jeunesse et des Sports

Françoise Lagarde

Lecture et littérature pour la jeunesse à l'école : du rapport Migeon au Projet éducatif territorial

Max Butlen

La promotion des livres pour la jeunesse par les associations : 50 ans d'évolution

Francis Marcoin

50 ans de critique : entre loisir et culture

Nicole Maymat, Sandrine Mini, Hedwige Pasquet

50 ans d'édition racontés par les éditeurs eux-mêmes

Quentin Girard

L'école des loisirs : cinquante ans en enfance

Régine Sirota

Manière de finir ou de ne pas finir

CODA

Marie-Aude Murail

Une grande cause nationale

Les Cahiers du CRILJ - numéro 7
**50 ans de littérature pour la jeunesse :
raconter hier pour préparer demain**

BON DE COMMANDE

nom et prénom :

profession :

adresse :

.....

téléphone : courriel :

souhaite recevoir exemplaire(s) du numéro 7 des Cahiers du CRILJ

au prix de 10,00 euros l'exemplaire.

Frais d'envoi forfaitaire : 3,00 euros.

Ci-joint un chèque de à l'ordre du CRILJ.

....., le

(signature)

à retourner à :

Catherine Geffroy, 20 rue de Chapitre 37270 Montlouis-sur-Loire

crilj@crilj.org

Les Cahiers du CRILJ - numéro 1

**Peut-on tout dire
(et tout montrer)**

dans les livres pour enfants ?

illustration de couverture d'Etienne Delessert

ISBN 978-2-9535551-0-3, novembre 2009, 112 pages

Les Cahiers du CRILJ - numéro 2

Album, que fais-tu, que dis-tu ?

illustration de couverture de Jean Claverie

ISBN 978-2-9535551-1-0, novembre 2010, 128 pages

Les Cahiers du CRILJ - numéro 3

Littérature du grand large : aventures et voyages

illustration de couverture de François Place

ISBN 978-2-9535551-2-7, novembre 2011, 112 pages

Les Cahiers du CRILJ - numéro 4

Et voilà l'travail !

**Les représentations du monde du travail
dans la littérature pour la jeunesse**

illustration de couverture de Blexbolex

ISBN 978-2-9535551-3-4, novembre 2012, 192 pages

Les Cahiers du CRILJ - numéro 5

Les méchants : des personnages comme il (en) faut

illustration de couverture d'Elsa Oriol

ISBN 978-2-9535551-3-4, novembre 2012, 112 pages

Les Cahiers du CRILJ - numéro 6

Le théâtre jeune public : dans les livres mais pas que

illustration de couverture de François Olislaeger

ISBN 978-2-9535551-5-8, novembre 2014, 160 pages, 10,00 euros

sont disponibles, même prix, même adresse.