

Pas encore fini, ce cirque ?

Albums, romans, poésie, documentaires.

Cette liste recense une centaine d'ouvrages dans lesquels l'univers du cirque est présent, élément central du livre ou simple évocation. Elle n'est pas exhaustive et comprend des ouvrages épuisés empruntables en bibliothèques.
L'indication d'âge n'est pas impérative.

ALBUMS

. Le cirque de Didou

Yves Got, Albin Michel Jeunesse, 2005

Un livre animé où Didou se transforme en équilibriste, en acrobate, en dompteur ...

(à partir de 2 ans)

. Clown

Elzbieta, Pastel, 1994

Sans culotte, sans parapluie, sans rose, sans bougie et ... sans nez rouge ?

(à partir de 2 ans)

. Hector, l'homme extraordinairement fort

Magali Le Huche, Didier Jeunesse, 2008

Un cirque où tout est extraordinaire, surtout Hector.

(à partir de 3 ans)

. Vous n'avez pas vu mon nez ?

Antonin Louchard, Albin Michel Jeunesse, 1995

Tout le cirque part à la recherche du nez de René le clown.

(à partir de 3 ans)

. Tambourin fait son cirque

Virginie Guérin, Casterman, 2006

Entre magicien, dompteuse, acrobate et clowns, comment trouver son propre numéro ?

(à partir de 3 ans)

. Clown, ris !

Jacques Duquennoy, Albin Michel Jeunesse, 1999

Trois personnages pour trois histoires : un clown, une fleur, une trottinette.

(à partir de 3 ans)

. Olivia fait son cirque

Ian Falconer, Seuil Jeunesse, 2001

Olivia, un jour, dans un cirque, a remplacé tous les artistes malades.

(à partir de 3 ans)

. Emeline fait son cirque

Yann Queffelec et Marjorie Priceman, Circonflexe, 1999

Emeline, en rêvant, participe à tous les numéros.

(à partir de 3 ans)

. Amédée

Antoon Krings, Ecole des Loisirs, 1990

L'éléphant Amédée que rêvait d'être clown devient héros parce qu'il éteint un incendie.

(à partir de 3 ans)

. L'édredon

Ann Jonas, Ecole des Loisirs, 1997

Dans son édredon, la petite fille voit un cirque et ses animaux.

(à partir de 3 ans)

. Le grand petit cirque

Didier Dufresne et Johanna Kang, Mango jeunesse, 1996

Le cirque Zampala arrive dans la ville et vous allez tout savoir.

(à partir de 3 ans)

. Quand le clown dit non

Mischa Damjan et Stépan Zavrel, NordSud, 1996

Le clown, son âne, les autres animaux du cirque refusent de faire leur numéro.

(à partir de 3 ans)

. Parade

Charlotte Légaut, Rouergue, 1995

C'est encore mieux quand les numéros sont improvisés.

(à partir de 3 ans)

. Albert et Cachou vont au cirque

Lionel Koechlin, Mango jeunesse, 1993

Les aventures de Cachou, chien jaune, qui part à la découverte du cirque.

(à partir de 3 ans)

. La nuit de l'étoile d'or

Elzbieta, Pastel, 1993

La nuit de Noël, trois lapins découvrent dans la forêt un cirque aux allures magiques.

(à partir de 3 ans)

. Rosie au cirque

Antoon Krings, Ecole des Loisirs, 1993

Le cochon Rosie découvre, lui aussi, l'univers du cirque.

(à partir de 3 ans)

. Tony-la-Frousse équilibriste

Hermann Moers et Jozef Wilkon, Nord-Sud, 2000

Un acrobate saisi par la peur décide de faire un numéro de clown peureux.

(à partir de 3 ans)

. Les clowns

Lazlo Varvasovszky, Gallimard, 1997

Découverte du monde des clowns avec Lalo, Domenico, Lino et Pipo.

(à partir de 3 ans)

. Sur le fil ...

Didier Lévy et Isabelle Chatellard, Nathan, 2005

Le Bingo Circus, c'est un petit village où tout le monde se connaît.

(à partir de 4 ans)

. Fait pour ça

Régis Lejonc et David Merveille, Le Rouergue, 2004

Un lion en fuite ? Suivons-le.

(à partir de 4 ans)

. Le Cirque Rouge

Eric Battut, Bilboquet, 2004

Au pays du cirque, Eric Battut privilégie le rouge.

(à partir de 4 ans)

. Zappa le clown

André Dahan, Gallimard Jeunesse, 1996

Regarder chaque soir le spectacle de son maître donne au chien des envies.

(à partir de 4 ans)

. Ernest et Célestine au cirque

Gabrielle Vincent, Casterman, 2007

Le cirque est arrivé sur la place. Célestine veut y aller, Ernest non.

(à partir de 4 ans)

. Bravo, les Passiflores !

Geneviève Huriet et Loïc Jouannigot, Milan, 2004

La famille Passiflore revient pour une aventure qui la mène au cirque Rotondo.

(à partir de 4 ans)

. Jeux de piste

Isabelle Chatellard, Bilboquet, 2002

Des œuvres picturales classiques et une histoire illustrée.

(à partir de 4 ans)

. Les Funambules

Eléa Pok, Didier Jeunesse, 2000

Deux amis funambules, un soir sans lune, quittent le cirque et s'en vont vers les étoiles.

(à partir de 4 ans)

. La petite lune en papier

Pascal Tritsch et Elsa Huet, Bilboquet, 2003

Avec sa troupe d'artistes, la lune s'apprête à donner une représentation sans public.

(à partir de 4 ans)

. Clown d'urgence

Thierry Dedieu, Seuil, 2002

Une tendre et joyeuse rencontre entre un enfant malade et un clown à la retraite.

(à partir de 4 ans)

. Nestor Petipopotame au cirque

Gilles Eduar, Albin Michel Jeunesse, 1999

Monsieur Jaco cherche Nestor qui ne veut plus sauter dans le cerceau. Il veut être clown.
(à partir de 4 ans)

. Nez Rouge est tout patraque

Elsa Devernois et Savine Pied, Flammarion, 2001

Ce matin, le clown Nez Rouge est mal en point : il a un torticolis.
(à partir de 4 ans)

. Tu sera funambule comme papa

Frédéric Stehr, Ecole des Loisirs, 1992

Papa est funambule et souhaite que son fils lui succède. Pepito veut devenir musicien.
(à partir de 4 ans)

. Clown

Quentin Blake, Gallimard Jeunesse, 1995

Un pantin jeté dans une poubelle finira par faire le bonheur d'une famille pauvre.
(à partir de 5 ans)

. Le cirque imaginaire

Serge Ceccarelli, Gulf Stream, 2007

Un spectacle de cirque inédit, merveilleux et loufoque.
(à partir de 5 ans)

. Le plus grand des petits cirques

Aurélia Grandin et Fred Chapotat, Rue du Monde, 2006

Etonnantes figurines à partir de morceaux de bois et autres matériaux de récupération.
(à partir de 5 ans)

. Léo le clown

Guido Van Guenechten, Magnard Jeunesse, 2003

Léo le clown perd son nez rouge et, sans lui, il se sent désarmé.
(à partir de 5 ans)

. L'école du cirque

Jean-Michel Billoud et Xavier Deneux, Mila, 2001

Une classe secrète installée sous le grand chapiteau, ce n'est pas banal ...
(à partir de 5 ans)

. Le Cirque

Janosch, Casterman, 1983

Ici, les animaux qui font les numéros ne sont pas ceux que l'on voit habituellement.
(à partir de 5 ans)

. Marietta chez les clowns

Stéphanie Bille et Albertine, La Joie de Lire, 2001

Ici, Pinocchio est une fille et elle s'appelle Marietta.
(à partir de 5 ans)

. La terrible histoire du boucher

Marie-Aude Jauze et Aurélia Grandin, Rouergue, 2002

Trop petit et trop maladroit pour exercer, le boucher prend des cours dans un cirque.
(à partir de 5 ans)

. Reviens, reviens, Géronimo !

Laura Jaffé et Inge Cornil, Rouergue, 2002

Au cirque Tatoufo, à chaque catastrophe, on accuse le petit Géronimo. Un jour ...
(à partir de 5 ans)

. Etoile

Alan Mets, Ecole des Loisirs, 1995

Un jour, Etoile, le petit clown, est chassé de son cirque.
(à partir de 5 ans)

. L'étonnante histoire d'amour de Lucien le chien

Carll Cneut, Pastel, 2002

Lucien, chien de cirque célèbre, est triste, seul, sans amis. Il décide de partir.
(à partir de 5 ans)

. Madeleine et les bohémiens

Ludwig Bemelmans, Ecole des Loisirs, 1999

Madeleine parcourt la France avec une troupe de cirque ambulant.
(à partir de 5 ans)

. Fou de cirque

Etgar Keret et Kutu Modan, Albin Michel Jeunesse, 2005

Papa quitte femme et enfants et s'engage dans un cirque. A l'heure des retrouvailles ...
(à partir de 6 ans)

. Louise Titi

Jean-Philippe Arrou-Vignod et Soledad Brav, Gallimard Jeunesse, 2004

Louise Titi, toujours en mouvement, a un secret : devenir artiste de cirque...
(à partir de 6 ans)

. Ah, quel cirque !

Muriel Otelli, Seuil Jeunesse, 2000

Des images spontanées et fantaisistes, un ton réjouissant. Quel cirque !
(à partir de 6 ans)

. Qu'est-ce que c'est que ce cirque

Hubert Ben Kemoun et Jean-François Martin, Flammarion , 2000

Quand le directeur annonce l'entrée des lions, ce sont les éléphants qui arrivent.
(à partir de 6 ans)

Un hiver dans la vie de gros ours

Jean-Claude Brisville et Danièle Bour, Grasset Jeunesse, 1986

Un ours amoureux d'une danseuse de corde, se fait engager dans un cirque.
(à partir de 6 ans)

. Eugenio

Marianne Cockenpot et Lorenzo Mattotti, Seuil Jeunesse, 1993

Eugénio le clown a perdu son rire. Où le retrouvera-t-il ?
(à partir de 6 ans)

. Sara et le clown

Gudrun Mebs et Quint Buchholz, Milan, 1991

Sara rêve du cirque. Se proposant comme artiste, seul le clown fait attention à elle.
(à partir de 6 ans)

. Cirque Georges

Bruno Gibert, Casterman, 2001

A quoi peut bien servir un éléphant de cirque dans une ferme ?
(à partir de 6 ans)

. Les voisins font un cirque le dimanche

Gérard Moncomble et Natali Fortier, Thierry Magnier, 2003

Le dimanche, tout le monde enfle son déguisement et le cirque Mimosa peut ouvrir.
(à partir de 6 ans)

. Eustache Plumeau et le cirque Zigoto

Laurence Boitou, Réunion des Musées Nationaux, 2002

Eustache Plumeau va au cirque qui s'installe devant le musée. Le petit cheval est triste.
(partir de 6 ans)

. Un jour au cirque

Pierre Coran, Renaissance du livre, 2002

Un bestiaire coloré autour du cirque et de la piste aux étoiles.
(à partir de 6 ans)

. Philbert

Samuel Ribeyron, Didier Jeunesse, 2003

Philbert ne sait rien faire dans ce cirque. Il traîne et devient vite gênant.
(à partir de 6 ans)

. Mary la penchée

Benoît Peeters et François Schuiten, Casterman, 1995

Mary se réveille différente, penchée. Rejetée, elle se réfugie dans un cirque.
(à partir de 7 ans)

. Le voyage d'Oregon

Louis Joos et Rascal, L'école des loisirs, 2002

Avant le voyage, le cirque. Une très belle histoire sur la recherche d'identité
(à partir de 7 ans)

. Panique au cirque

Claude Delafosse et Yvan Pommaux, Ecole des Loisirs, 1986

Une bande dessinée dont le lecteur est le héros.
(à partir de 7 ans)

. Si j'étais écuyère au cirque Boltano

Hélène Kérillis et Claire Le Grand, Elan vert, 2008

Quelques jours dans la vie de Paquito et Marisa, enfants du cirque Boltano.

(à partir de 8 ans)

. Jésus Betz

Fred Bernard et Francois Roca, Seuil, 2001

Histoire pas drôle de l'homme tronc à la mémoire d'éléphant et à la voix de soprano.

(à partir de 10 ans)

ROMANS

. Cendre, la jument rebelle

Arthur Clair et Guillaume Renon, Nathan, 1999

Cendre, la jument, refuse un beau jour de faire son numéro.

(à partir de 6 ans)

. Miranda, reine du cirque

Jo Hoestlandt et Pef, Bayard jeunesse, 2001

Dans quel numéro Miranda trouvera-t-elle sa vocation ?

(à partir de 7 ans)

. Bon à rien

Moka et Catherine Rebeyrol, Ecole des Loisirs, 1999

D'un cirque à l'autre, Sidney est toujours entouré d'amis humains ou animaux.

(à partir de 7 ans)

. Emile bille de clown

Jo Hoestlandt, Bayard jeunesse, 1995

Emile est né comme ça, avec un nez rouge et des pieds immenses. Ce n'est pas bien.

(à partir de 7 ans)

. La boîte à Malix

Christian Grenier et Nico Pirate, Nathan, 2002

Aventures dans l'univers fantastique du cirque, mais sur une planète loitaine.

(à partir de 7 ans)

. Ali Baba, cheval détective

Gisela Kaütz, Flammarion, 2001

Mais qui donc a dépouillé de leurs portefeuilles les spectateurs du cirque Tenner ?

(à partir de 8 ans)

. Fatik et le jongleur de Calcutta

Satyajit Ray, Pocket Jeunesse, 1995

Fatik, recueilli par un jongleur, découvre le monde des artistes de rue.

(à partir de 8 ans)

. La valise oubliée

Janine Teisson et Xavier Frehring, Syros, 1998

Un jour, Johan présente son spectacle de clown dans un hôpital pour enfants handicapés.

(à partir de 8 ans)

. Panique au cirque

Dominique Zay et Zab, Magnard, 2001

Le gradin central du chapiteau s'écroule, un ennemi s'acharne sur le cirque ...

(à partir de 8 ans)

. L'énigme du cirque Zampano

Jürgen Banscheraus et Ralf Butschkow, Hachette Jeunesse, 2000

Pour quelle raison les jongleurs de ce cirque ratent-ils chaque soir leur numéro ?

(à partir de 9 ans)

. Le nain et la petite crevette

Eric Sanvoisin et Frédéric Rébéna, Nathan, 1999

Maxime, tout petit, rencontre Petite Crevette, minuscule funambule.

(à partir de 9 ans)

. Les transmiroirs

Kim Aldany et Philippe Munch, Nathan, 1996

Fabuleux programme au Cirque Galactique. Soudain, un appel au secours ...

(à partir de 9 ans)

. La fille du cirque

Lygia Bojunga Nunes, Flammarion, 1999

L'univers de Maria dix ans, c'est le cirque. A la mort de ses parents, tout se complique.

(à partir de 10 ans)

. Monsieur Personne

Michaël Morpurgo et Jean-Claude Götting, Gallimard Jeunesse, 1996

Quelques rencontres exceptionnelles et une nouvelle vie commence.

(à partir de 11 ans)

. Le petit cirque des horreurs

Lorris Murail, Flammarion, 1999

Sous ce chapiteau, des monstres paradent et l'on diffuse des films d'horreur.

(à partir de 11 ans)

POESIE

. Comptines sous un chapiteau

François David et Rozier-Gaudriault, Actes Sud junior, 1997

(à partir de 4 ans)

. Le clown

Roland Topor et Andrée Prigent, Rue du Monde, 2001

(à partir de 5 ans)

. Trois poètes vous invitent au cirque

Gérard Bialestowski, Jacques Bussy et Jean-Hugues Malineau, Ecole des Loisirs, 2002

(à partir de 7 ans)

. Parole de clown

Jacqueline Held, Jean-Michel Morel et Michel Boucher, Lo País d'Enfance/Le Rocher, 1998

(à partir de 9 ans)

DOCUMENTAIRES

. Le Clown

Pascale de Bourgoing et Frankie Merlier, Calligram, 2004

Une journée avec un clown pour découvrir un nouvel univers.

(à partir de 5 ans)

. Le cirque Mariano

Peter Spier, Ecole des Loisirs, 1995

Pour tout savoir sur la vie au cirque, vraiment.

(à partir de 3 ans)

. Le cirque

Danièle Schultess, Nathan, 1999

Pour tout savoir de l'univers du cirque.

(à partir de 3 ans)

. Le grand livre du cirque

Frédérique Krings et Nancy Pierret, Casterman, 2003

Une initiation complète à toutes les disciplines du cirque.

(à partir de 4 ans)

. J'observe le cirque

Claude Delafosse et Sabine Krawcyk, Gallimard Jeunesse, 1999

A la découverte de l'univers du cirque au travers des images détaillées.

(à partir de 4 ans)

. Le cirque

Claude Delafosse, Claude et Denise Millet, Gallimard Jeunesse, 1993

Des feuillets transparents nous fait découvrir l'univers du cirque.

(à partir de 4 ans)

. A petits pas vers l'art : le cirque

Hélène Percy, Les Livres du Dragon d'Or, 1993

La découverte du cirque au travers de tableaux.

(à partir de 4 ans)

. Le cirque

Adèle Ciboul et Vanessa Hié, Nathan, 2001

Tirettes à actionner et volets à soulever, pour découvrir le monde du cirque.

(à partir de 5 ans)

. Le cirque

Josette Gontier et Catel, Hachette Jeunesse, 1997
L'univers du cirque vu par une petite fille.
(à partir de 5 ans)

. Circus

Laurence Ottenheimer et Eric Provoost, Hachette Jeunesse, 1997
Du chapiteau monté au chapiteau démonté, rien ne manque.
(à partir de 7 ans)

. C'est le cirque !

Cécile Bidault et Magali Clavelet, Milan, 2004
Sonorités des mots accompagnent la grande famille du cirque.
(à partir de 7 ans)

. Le cirque

Karine Delobb, PEMF, 2001
Pour faire découvrir aux enfants que le cirque est un art.
(à partir de 8 ans)

. Maud, l'enfant du cirque

Alain Chennevière, Hachette Jeunesse, 1994
Au travers de Maud, douze ans et demi, présentation de l'univers du cirque Gruss.
(à partir de 10 ans)

POUR LES ADULTES

Le cirque contemporain, la piste et la scène

"Théâtre aujourd'hui", numéro 7
CNDP, 1998, 160 pages + 1 cédérom + 1 CD audio

. Le cirque

"Textes et Documents pour la Classe", numéro 819
SCEREN, septembre 2001, 38 pages

. La grande parade du cirque

Pascal Jacob
Découvertes Gallimard, 2001, 255 pages

. Images du cirque dans la littérature de jeunesse

Actes du colloque tenu à la BNF les 28 et 29 janvier 2004.
CRDP de Créteil, 2005, 126 pages

. 50 activités avec les arts du cirque à l'école et au collège

Jean-Louis Blein et Sandrine Danos,
CRDP Midi-Pyrénées, 2007, 199 pages + 1 DVD.

(Orléans, octobre 2009)



CENTRE DE RECHERCHE ET D'INFORMATION SUR LA LITTÉRATURE POUR LA JEUNESSE

secrétariat général : 38, rue du Maréchal Maunoury, 45000 ORLÉANS - téléphone : 02 38 53 88 03
courriel : crilj@sfr.fr - adresse du centre de ressources : 111, rue du faubourg Bannier, ORLÉANS