

## 50 ans de littérature pour la jeunesse : raconter hier pour préparer demain

illustration de couverture de Christophe Besse  
ISBN 978-2-9535551-5-8, novembre 2015, 188 pages, 10,00 euros

"L'école des loisirs (1965), le magazine *Pomme d'Api* (1966) et la Joie par les livres (1963) sont nés dans un mouchoir de poche. Coïncidence, esprit du temps, évolution de la perception de l'enfance dans son contexte scolaire, ces trois entités se déploient en défendant une vision commune de l'enfance et de la littérature qui lui est adressée." (Jacques Vidal-Naquet, Centre national de la littérature pour la jeunesse). Le CRILJ naît en 1965 et, cinquante ans plus tard, l'événement méritait bien un colloque et, pour le prolonger, cet épais numéro des *Cahiers*.

### SOMMAIRE

*Claude Combet*

50 années d'édition pour la jeunesse : l'histoire d'une industrialisation

*Edwige Chirouter*

Quand l'enfant, la littérature et la philosophie se rencontrent

*Christine Boutevin*

50 ans de création poétique en direction des enfants

*Loïc Boyer*

La Galaxie Harlin Quist brille encore ou l'histoire d'une génération de graphistes et d'illustrateurs

*Christiane Page*

50 ans de répertoire jeune public sur la scène et dans les livres

*Claude Ganiayre*

L'écriture de l'oralité dans le roman contemporain français pour la jeunesse

*Christian Grenier*

50 ans de littérature pour adolescents et jeunes adultes

*Cécile Vergez-Sans*

50 ans d'évolution du statut des illustrateurs et des possibilités de création

*Sylvie Vassalo*

L'édition numérique : nouveaux objets, nouveaux usages

*Fabienne Coblençe*

Le Prix du roman Jeunesse du ministère de la Jeunesse et des Sports

*Françoise Lagarde*

Lecture et littérature pour la jeunesse à l'école : du rapport Migeon au Projet éducatif territorial

*Max Butlen*

La promotion des livres pour la jeunesse par les associations : 50 ans d'évolution

*Francis Marcoin*

50 ans de critique : entre loisir et culture

*Nicole Maymat, Sandrine Mini, Hedwige Pasquet*

50 ans d'édition racontés par les éditeurs eux-mêmes

*Quentin Girard*

L'école des loisirs : cinquante ans en enfance

*Régine Sirota*

Manière de finir ou de ne pas finir

CODA

*Marie-Aude Murail*

Une grande cause nationale

Les Cahiers du CRILJ - numéro 7  
**50 ans de littérature pour la jeunesse :  
raconter hier pour préparer demain**

BON DE COMMANDE

nom et prénom : .....

profession : .....

adresse : .....

.....

téléphone : ..... courriel : .....

souhaite recevoir ..... exemplaire(s) du numéro 7 des Cahiers du CRILJ

au prix de 10,00 euros l'exemplaire.

Frais d'envoi forfaitaire : 3,00 euros.

Ci-joint un chèque de ..... à l'ordre du CRILJ.

....., le .....

(signature)

à retourner au  
CRILJ, 38 rue du Maréchal Maunoury, 45000 ORLEANS

[crilj@sfr.fr](mailto:crilj@sfr.fr)

Les Cahiers du CRILJ - numéro 1

**Peut-on tout dire**

**(et tout montrer)**

**dans les livres pour enfants ?**

illustration de couverture d'Etienne Delessert

ISBN 978-2-9535551-0-3, novembre 2009, 112 pages

Les Cahiers du CRILJ - numéro 2

**Album, que fais-tu, que dis-tu ?**

illustration de couverture de Jean Claverie

ISBN 978-2-9535551-1-0, novembre 2010, 128 pages

Les Cahiers du CRILJ - numéro 3

**Littérature du grand large : aventures et voyages**

illustration de couverture de François Place

ISBN 978-2-9535551-2-7, novembre 2011, 112 pages

Les Cahiers du CRILJ - numéro 4

**Et voilà l'travail !**

**Les représentations du monde du travail**

**dans la littérature pour la jeunesse**

illustration de couverture de Blexbolex

ISBN 978-2-9535551-3-4, novembre 2012, 192 pages

Les Cahiers du CRILJ - numéro 5

**Les méchants : des personnages comme il (en) faut**

illustration de couverture d'Elsa Oriol

ISBN 978-2-9535551-3-4, novembre 2012, 112 pages

Les Cahiers du CRILJ - numéro 6

**Le théâtre jeune public : dans les livres mais pas que**

illustration de couverture de François Olislaeger

ISBN 978-2-9535551-5-8, novembre 2014, 160 pages, 10,00 euros

sont disponibles, même prix, même adresse.